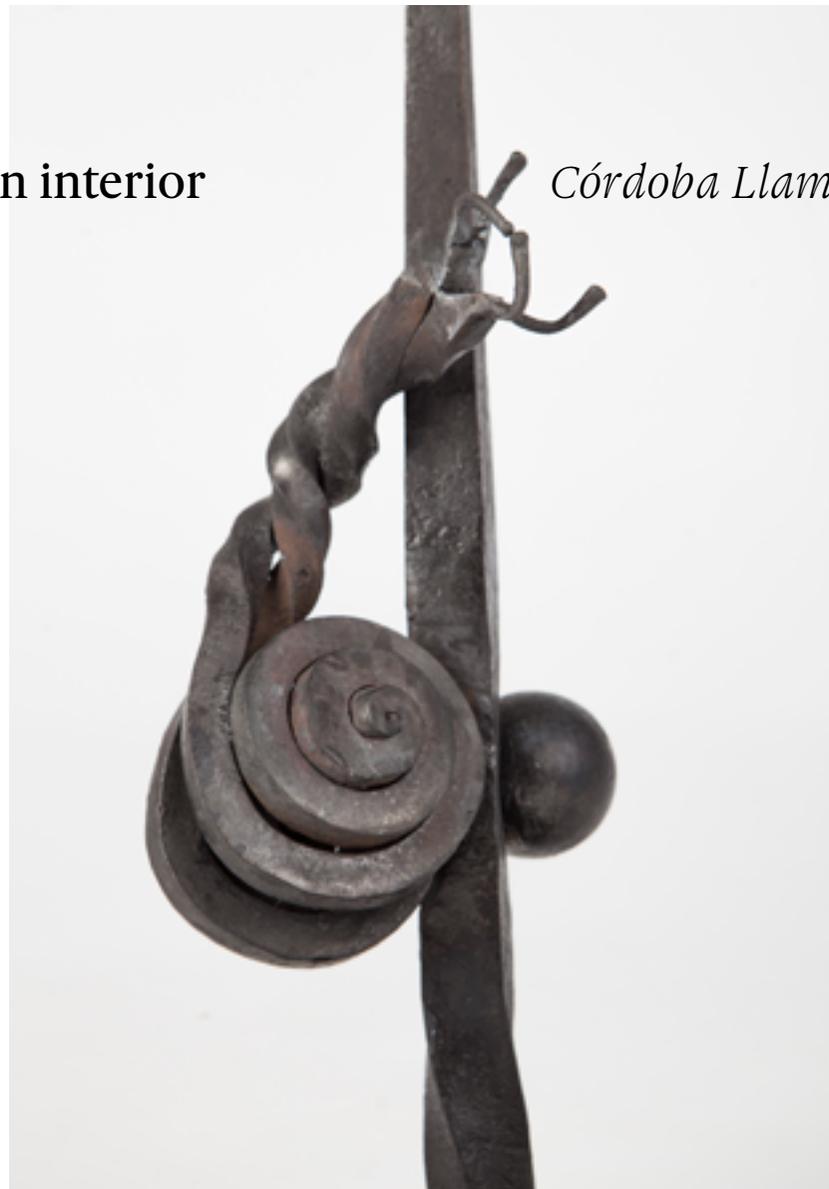


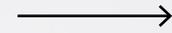
\_ Expresión interior

*Córdoba Llamazares*



*A mi mujer y mis hijos*

*Ana, Arancha y Alejandro*



## *Jose Antonio*

*Expresión interior*  
2015



Nace en Vegaquemada (León), el 20 de Marzo de 1957. Debido a su diáspora personal, desde la temprana adolescencia hasta llegar a Teruel en 1979 con 22 años, desarrolla diferentes trabajos siempre acompañados de una creatividad personal en el ámbito de dos oficios tan dispares, a priori, como son la carpintería y la hostelería.

Únicamente con estudios primarios y con la virtud de la perfección y profesionalidad del oficio sobresale en ambas facetas, destacando y siendo más conocido en el mundo de la hostelería turolense en las décadas de los 80 y 90 en varios establecimientos donde integrado en el ámbito cultural de la ciudad, su creatividad en la ambientación de eventos tales como exposiciones, performances interactivas, obras de teatro y expresiones plásticas en torno a temas concretos y de actualidad.

Más tarde decide, siempre por su cuenta, hacer una incursión en el mundo del escaparatismo comercial en Teruel y Zaragoza, llegando a crear entornos de gran plasticismo, incluso en decorados teatrales, manejando diversos materiales como madera, materiales naturales y sintéticos.

En la actualidad y en plena madurez, devenido del antiguo oficio de su padre como herrero, comienza desde 2012 a adquirir un conocimiento específico sobre el trabajo del hierro a través de la forja, utilizando medios como son; la fragua, soplete, soldadora, derivando éste en una eclosión de obras tan singulares y bellas como las que se presentan a continuación....



## *Camino de los sueños*

*170x25 cm*



...Yo sueño que estoy aquí  
destas prisiones cargado,  
y soñé que en otro estado  
más lisonjero me vi.

¿Qué es la vida? Un frenesí.  
¿Qué es la vida? Una ilusión,  
una sombra, una ficción,  
y el mayor bien es pequeño:  
que toda la vida es sueño,  
y los sueños, sueños son.

*Fragmento: Monólogo de Segis-  
mundo  
Pedro Calderón de la Barca.*





*El Ojo*

(1) 77x21cm  
(2) 58x21cm





## *Raspas 1 y 2*

El mar también elige puertos donde reír como los marineros.  
El mar de los que son. El mar también elige puertos donde morir.  
Como los marineros. El mar de los que fueron.

(1) 77x21cm  
(2) 58x21cm



*Miguel Hernandez*





*La fantasía te llevará a imaginar la flor que solo vive una noche, la del eclipse de luna.*

## *Flor de eclipse*

60x37cm





*La rigidez de un arbol.*

*Elasticidad*

*57x28cm*



*Entre el deporte y el arte.*





*Dos mundos unidos por un viaje, migración o inmigración.  
Destinos temporales o destinos finales.*

*Por los desplazados.*

## *Grulla*

*52x38cm*







*Cada mañana con el rocío de la noche, habitantes del suelo, salen a comer y a entablar amistades.*

## *Caracoles trepando*

*48x21cm*







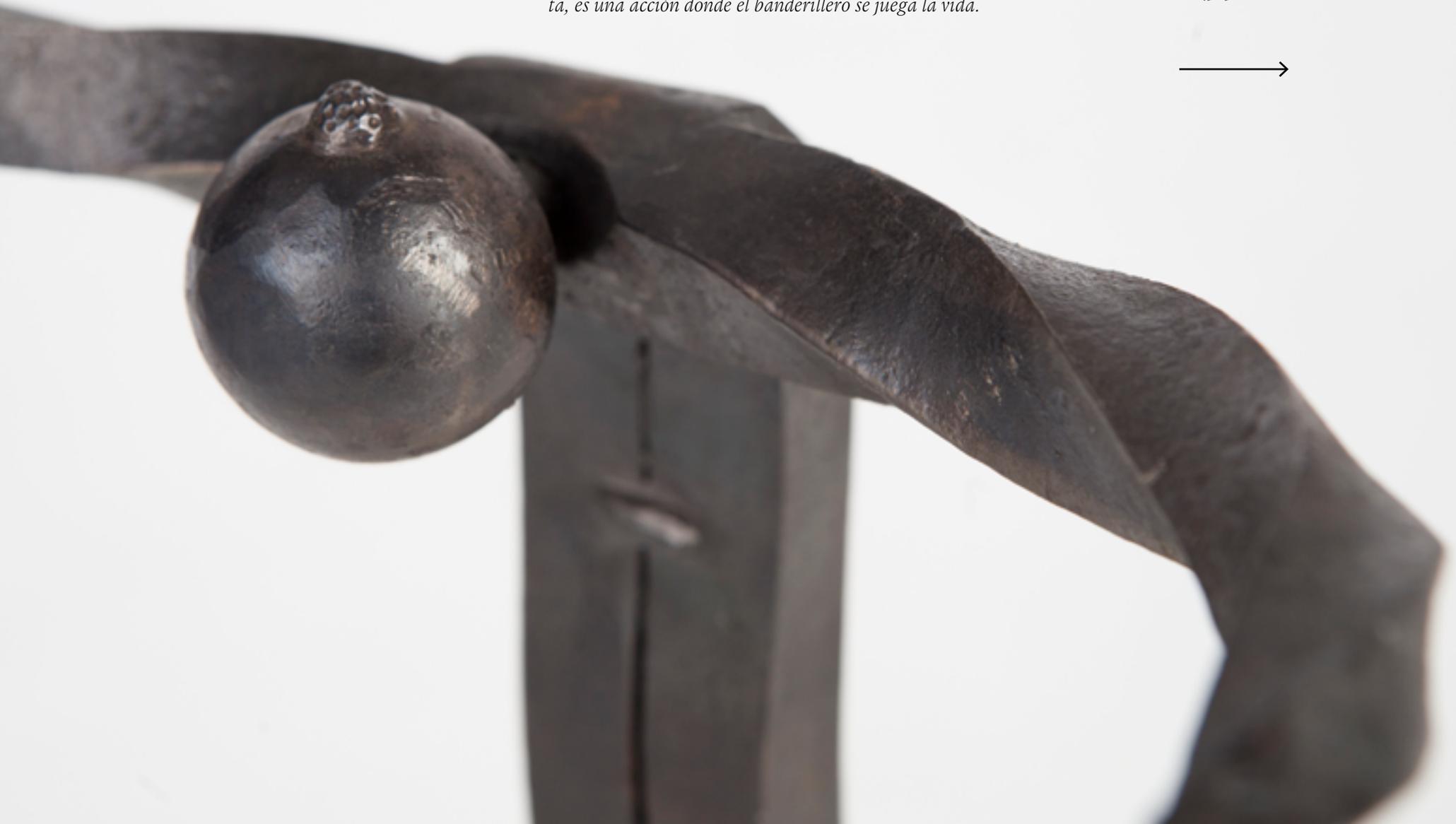
*Si el Ártico se sigue fundiendo...que va a ser de sus habitantes, hemos pensado en ellos?*

## *Pinguino de Chapa*

*28x19cm*







*La suerte de banderillas es una acción que me pone los pelos de punta, es una acción donde el banderillero se juega la vida.*

## *Banderillero*

43x32cm







*Sentimientos encontrados entorno a un arte misterioso de gran belleza.*

## *Sombra y movimiento*

*43x33cm*







*Protegiendo sus frutos, que nacen de su raíz y trepan por su tronco, está la Flor de Có, con sus pinchos erizados.*

*Flor de cór*

68x23cm







*Sólo la gente materialista es la que busca construir refugios. Aquellos que tengan paz en sus corazones ya están en el gran refugio de la vida.*

*Esotérico I*

*48x22cm*





*Esotérico II*

*Difícil de entender, casi incomprensible para la razón.*

*37x21cm*







*...y yo me pregunto, ¿ En un mundo cada vez más robotizado, llegará a desaparecer ese animal que tantas alegrías nos da? Espero que no.*

## *Jamón de cerdo ciborg*

*45x21cm*





*Un mundo cuadrado, es ese donde todo está del revés, todo funciona de la manera contraria al sentido común.*

*El mundo es  
cuadrado*

*30x22cm*





*Amor celestial*

*¿Es irreverente pensar en dos Ángeles que se besan?  
En el Amor no existen fronteras.*

*33x31cm*







*¿Qué habría pasado si el arcángel Miguel hubiese terminado el trabajo de matar a Satanás?  
Quizás no habría tanta maldad como hay en este mundo.*

## *Ángel justiciero*

*46x29cm*







# \_ Expresión interior

*Córdoba Llamazares*

**2015 Teruel**

*diseño editorial*

*\_coolte.net*



*Gracias*